

銀髮族之搖滾休閒

沈玉鴛(蕭學誠醫師夫人)

伏爾泰：「生命在於運動。」運動可以使人身擁有健康的身體與充沛的精力，尤其是面對現代社會緊張之生活，而適度的休閒運動有抵抗壓力、焦慮和疲勞的能力。繼「東眼山森林遊樂區一日遊」後，發現到每位參與者無論是外表或者體力根本已經是與實際年齡成反比，因此建議委員會要玩就玩遠一點，於是在會長支持下五月七日（四）台南搖滾休閒一日遊就此誕生了，其行程安排如下：

五月七日(四)行程表

時間	地點	預計時間
7:20集合	台北高鐵站	搭7:48高鐵
9:33	台南高鐵站	
10:45	奇美博物館	
12:30	集合、用餐	
13:30	十鼓文化村	90分鐘導覽
15:00	集合	
16:00	七股鹽山	15分鐘導覽
17:20	集合	
18:56	返回台北	

當天早上，身上背著25個黑糖饅頭，搭乘關渡捷運第一班車至台北車站往集合地點一東三門走去，從手扶梯遠遠望去就看到熟悉又和藹可親的會長，我以為我很早到，結果發現大家都很準時到達目的地在聊天，因此，一行23人提前搭乘手扶梯前往高鐵月台。由於這次有敬老票，因此分別坐在兩個車廂裡享用委員會為大家準備的黑糖饅頭與高鐵蘋果汁。在南下高鐵途中，永春姐與我一起向會員收費，經過商務艙時，我倆想稍坐休息，沒想到就有服務人員來問候，我們就趕快起身到第七車廂繼續

向會員收費。

第一站來到奇美博物館，位於臺南市仁德區，為奇美實業創辦人許文龍先生所轄之私人博物館、美術館，以典藏西洋藝術品為主，展出藝術、歷史、人類學與科學四大領域。於西元1992年正式開放，利用奇美實業大樓5至8樓供民眾免費參觀，參觀前不論是個人或團體皆需進行預約。奇美實業大樓本館自2013年5月起停用，並陸續將展品遷至臺南都會公園內的新館，為一棟地下一樓地上二樓的建築，工程於2008年12月動工，花費15億元所興建，佔地9.5公頃，已於2012年5月17日捐贈給臺南市政府，於2015年1月1日啟用¹。奇美博物館由於外觀建築富麗豪華，因此到達噴水池除了全體合照外，真的大家就開始拍起來，但只要吆喝一下：「要集合。」，大家動作是非常快速的到達（圖一）。經過90分鐘的藝術薰陶下準備至十鼓文化村享用午餐，大家還是依依不捨想要留下美好的倩影（如圖二、圖三）。



圖一：奇美博物館



圖二：奇美博物館



圖三：奇美博物館

第二站，十鼓文化村，十鼓仁糖文創園區位於臺南市郊處，佔地約7公頃，共有16座日據時代所建築之舊倉庫，2005年由十鼓接手重新規劃，以活化閒置空間的概念，在國際知名設計劉國滄先生及葉世宗先生精心規劃下，在有限的資金中運籌帷幄，將昔日台灣糖業公司仁德車路墘糖廠，閒置多年後，負予百年歷史的糖廠風華重現，融入十鼓獨創之台灣特色鼓樂，化身為亞洲第一座鼓樂主題國際藝術村。自2007年起，該團選擇在臺南市仁德區之仁德糖廠落腳。自給自足建造了一座佔地約5公頃的十鼓文創園區，內有簡介館、鼓博館、擊鼓體驗教室、十鼓蔬苑(餐廳)、視聽館(約可容

250人)、中劇場(約可容500人)、水槽劇場(戶外劇場約可容1500人)、煙囪廣場、森林呼吸步道、十鼓祈福館、空中步道、製糖工廠等主題設施，並與奇美博物館、保安車站、虎山農場、台南都會公園連結成為仁德文化園區，同時成為南台灣的藝文新地標(該地點交通便捷，恰在台鐵、高鐵、機場、省道、一高、二高之彙集處)²。

午餐選擇在十鼓餐廳享用豐富桌菜，不僅是支持本土文創產業並可節省所有會員的時間，因此當遊覽車快到達十鼓文化村時，遠處就可看到有專人引領大家至餐廳用餐，用餐時額外我還替大家準備有機香草茶，當天有喝到的會員都是讚不絕口。茶足飯飽後，就開始運動並欣賞娛樂節目。首先安排園區傑出之專人導覽十鼓文創園區，接著體驗打鼓(圖四)後，兵分二路，一路由園區導覽專人帶領，另一路則由我尾隨美英姐與寶齡姐參觀製鼓工廠(圖五)，最後兩路匯合欣賞十鼓鼓樂演出²(台灣首創4D旋轉舞台劇場)，最後再由專人帶領大家至遊覽車上車。

中原標準時間現在三點四十分，上車後，看到每位會員臉上還精神飽滿，於是無線麥克風就一條接著一條唱下去，在美英姐帶領下，



圖四：體驗打鼓



圖五：製鼓工廠

我們又出現多位歌后—美錦姐、明珠姐等，最讓人意外是日秋也帶領了歌王出現，就這樣到了今日最後一個目的地—七股鹽山，七股鹽場是台灣鹽業史上最年輕的曬鹽場，歷經日人株式會社與國民政府的開發與經營，成為台灣史上規模最大的曬鹽場，也曾是我國工業用鹽重要的生產地；園區內有鹽乙座，原屬七股鹽場之晒鹽堆置場；為七股鹽場末代曬鹽，約相當於6層樓高，堆儲之鹽約3.9萬噸；價值市值1.4億元，因長年置放而自然結塊，質地極為堅硬，其表層又為大氣落塵覆蓋，乍看尤似矗立於沙漠中的巨石，現已成為七股觀光地標；台灣之曬鹽業自1665年陳永華於台南闢建瀨口鹽田以來，至2002年5月全面關閉曬鹽場為止，歷經明鄭、滿清、日治與民國四個時期，合計338年³。會員們經由園區專人簡介後並搭乘小火車介紹整個園區的景觀，最後大家在七股鹽山合影（圖六）。



圖六：七股鹽山

不知不覺時間總是過得特別快，時間已經來到五點二十分遊覽車要往高鐵方向，我們合唱團團長美英姐、歌王、歌后們輪番上陣唱出曲曲動人歌聲，雖然已快到目的地，但我們這次的遊覽車司機陳大哥以緩慢龜速慢慢讓大家把歌唱完，大家也很準時搭乘高鐵18點56分回台北，在高鐵上大家享用委員會所準備的高鐵便當，就醬平安準時讓會員回到台北。

這次首先要感謝會員們與非會員們的參與，由於您們的參與才能親身體驗出遙滾休閒之價值；其次是感謝台南遊覽車司機陳大哥，由於陳大哥的配合有助於提升會員對行程之滿意度；但最後，最重要是要感謝會長所帶領的委員會，讓這次活動圓滿成功，也希望我這次行程規劃與服務上之遙滾休閒能促進大家身心健康，提升對旅遊滿意度並有益心靈成長等。另外也感謝許多會員把敬老票440元捐出，在此不一一列名，因為會員們的年齡大家永遠猜不著，不然各位請猜我幾歲？（圖七）沒錯，猜十八歲如何？



圖七：奇美博物館

參考資料

1. 維基百科：奇美博物館。下網站：<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%A5%87%E7%B8%8E%E5%8D%9A%E7%89%A9%E9%A4%A8> (2015.7.30)
2. 十鼓文創：關於十鼓。<http://www.tendrum-cultrue.com.tw/aboutus.php?cmpID=1> (2015.7.30)
3. 七股鹽山：鹽山簡介。<http://cigu.tybio.com.tw/webc/html/about/index.aspx?kind=7> (2015.7.30) 